

ITA

internationaal
theater
amsterdam



EDUCATIE ONDERWIJSAANBOD 26|27

PRIMAIR ONDERWIJS

DE VERHALENMAKERS

groep 5 - 8

p.07

Kinderen ontmoeten personages die tot de verbeelding spreken, ze horen hun verhalen en ontdekken hoe deze verhalen resoneren met hun eigen leven.

TRAGISCHE HELDEN

groep 5 - 8

Duik met je klas in de wereld van de oude Grieken, hun machtige goden, mythen en tragische helden.

RONDLEIDINGEN

voor onder- en bovenbouw

Stap binnen in een wereld vol verhalen en ontdek ons prachtige gebouw uit 1894 als nooit tevoren!

SCHOOLVOORSTELLING

voor onder- en bovenbouw

Beleef de ultieme theaterervaring samen met je leerlingen. Bekijk het aanbod van onze schoolvoorstellingen op pagina 8 en 9.



p.07

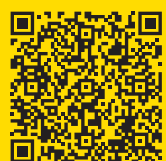
p.07

p.08 & 09

PRAKTISCHE INFORMATIE

Reserveren

Heb je interesse in het bijwonen van een van onze voorstellingen of programma's met jouw klas? Of wil je een afspraak maken? Scan de QR-code hieronder en meld je aan!



primair
onderwijs



voortgezet
onderwijs



EN

Engels

Dit programma is ook beschikbaar in het Engels.

MBO
HBO

MBO & HBO

Dit programma is ook beschikbaar voor mbo'ers en hbo'ers. Neem contact op voor meer informatie. We denken graag met je mee en stellen een op maat gemaakt programma voor je op.

VOORTGEZET ONDERWIJS

HUIS VAN ICONEN

workshop voor onder- en bovenbouw

p.11

In de workshop *Huis van iconen* ontmoeten jongeren diverse personages die ooit speelden bij ITA en ze horen over hun verhalen tijdens een spannende rondleiding.

ANTIGONE

workshop voor onder- en bovenbouw

p.11

Leerlingen ontrafelen het verhaal van Antigone — een jonge vrouw die staat voor wat ze rechtvaardig vindt.

SHAKESPEARE TOUR ^{EN}

interactieve rondleiding voor de bovenbouw

p.11

In dit volledig Engelstalige programma word je rondgeleid door ons indrukwekkende gebouw en maak je kennis met theatericoon Shakespeare.

RONDLEIDINGEN ^{EN} ^{MBO HBO}

voor onder- en bovenbouw

p.11

Tijdens een tour door het mooiste gebouw van Amsterdam gaan de deuren open die voor ander publiek gesloten blijven. Leerlingen leren meer over theatergeschiedenis en de invloed van theater op de Nederlandse taal.

VOORSTELLING SPECIAAL VOOR HET VO: LIEFDESVERKLARING (12+) ^{MBO HBO}

Bezoek samen met je klas een voorstelling die speciaal gemaakt is voor leerlingen van het voortgezet onderwijs

p.12

Een liefdesverklaring aan een generatie die voortdurend wordt blootgesteld, beoordeeld, gemeten en besproken, maar zelden goed wordt gehoord.

VOORSTELLINGSBEZOEK

onder schooltijd & in de avond voor onder- & bovenbouw

p.13

Bezoek een voorstelling die aansluit bij de belevingswereld van je leerlingen.

EEN WOORD VOORAF

DOOR HOOFD PROGRAMMERING EN PERSPECTIEF TIMOTHY DE GILDE

In een tijd waarin de wereld soms complexer lijkt te zijn en sneller lijkt te gaan dan ooit, blijft theater een plek waar we elkaar kunnen ontmoeten met nieuwsgierigheid en empathie. Bij ITA geloven we dat kunst niet alleen uitnodigt tot kijken, maar vooral tot voelen, begrijpen en verplaatsen in een ander perspectief, een ander verhaal, een ander mens.

Met ons educatie-aanbod openen we de deuren naar verbeelding en onderzoek, en nodigen we leerlingen, jongeren en studenten uit om actief deel te nemen aan het gesprek.

Theater kan beweging veroorzaken in denken, in ervaren en in het ontwikkelen van empathie.

Of je nu met een groep komt die ons podium al kent of met een klas die voor het eerst een theaterzaal binnenstapt: we bieden ruimte, begeleiding en inspiratie om samen te ontdekken wat podiumkunst kan doen. Hoe het kan verbinden, laat twijfelen, prikkelen en soms even stil kan laten vallen.

Ik nodig jullie uit om je mee te laten nemen, open te stellen, en te laten ervaren wat theater kan betekenen in deze tijd. Want educatie is bij ITA de motor van inzicht, ontmoeting en wederzijds begrip. Wees welkom!



Timothy de Gilde
Hoofd programmering
en perspectief

WIE ZIJN WIJ EN WAT KUNNEN WIJ VOOR JE BETEKENEN?

Met trots presenteren wij ons nieuwe educatie-aanbod voor seizoen 2026–2027. Met een vernieuwd programma én een nieuwe afdeling stellen wij ons graag opnieuw aan je voor. Ook dit jaar staat het seizoen weer vol met prachtige programma's en inspirerende voorstellingen. In deze krant vind je het aanbod voor het primair onderwijs, het voortgezet onderwijs en het mbo en hbo.

Internationaal Theater Amsterdam (ITA) maakt theater dat uitdaagt, prikkelt en inspireert. Vanuit klassiekers creëren wij eigentijdse programma's rond actuele thema's, en dagen we kinderen en jongeren uit hun eigen stem te vinden en te laten horen.

Onze educatieve programma's zijn gebaseerd op de kerndoelen voor kunstzinnige oriëntatie, kerndoelen 54, 55 en 56 voor het primair onderwijs en 48, 49, 50, 51 en 52 voor het voortgezet onderwijs en sluiten daarnaast aan bij andere kerndoelen binnen het curriculum. Tevens ontwikkelen wij programma's op maat, afgestemd op jouw leerdoelen, curriculum en de specifieke behoeften van jouw school.

Bij interesse of vragen over ons aanbod kun je contact opnemen met ons educatieteam via educatie@ita.nl.

Wij kijken ernaar uit om jullie in ons theater te ontvangen en samen een schooljaar vol inspiratie en creatie tegemoet te gaan.



Team Educatie
v.l.n.r. boven: Margot Meire, Timothy de Gilde en Sara del Barrio Benito

onder: Diederik Imfeld, Amber auf der Springe en Gijs Faassen

AANBOD PRIMAIR ONDERWIJS

MAAK KENNIS MET VERHALENMAKERS



DE VERHALENMAKERS WORKSHOP

voor **groep 5 - 8**
locatie **ITA**
duur **120 minuten**
kerndoelen **1, 3, 54, 55, 56, 57**
prijs **€8,50 per persoon**

In *De verhalenmakers* maken leerlingen kennis met bijzondere personages, elk met hun eigen verhaal, karakter en kijk op de wereld. Tijdens een theatrale rondleiding stappen kinderen van kamer naar kamer en ontmoeten ze verschillende figuren die hun verbeelding prikkelen. Ieder personage geeft de leerlingen een deel van zichzelf mee, waarmee de leerlingen een eigen 'personage', een identiteit maken. De workshop stimuleert de verbeeldingskracht en nieuwsgierigheid van kinderen. Op die manier ervaren leerlingen hoe deze personages hen kunnen helpen om hun eigen ideeën en ervaringen te onderzoeken.

TRAGISCHE HELDEN WORKSHOP

voor **groep 5 - 8**
locatie **ITA**
duur **120 minuten**
kerndoelen **1, 3, 52, 54, 55, 56**
prijs **€8,50 per persoon**

In deze workshop ontdekken leerlingen hoe oude heldenverhalen kinderen ook vandaag nog iets kunnen leren. Aan de hand van verhalen uit de Griekse mythologie onderzoeken zij op speelse wijze wat het betekent om dapper te zijn, voor iets op te komen en te kiezen wat voor jou belangrijk voelt.

De workshop gebruikt klassieke mythen als inspiratiebron, maar vertaalt deze naar de belevingswereld van kinderen. Zo ontdekken leerlingen dat verhalen hen kunnen helpen om na te denken over hun eigen keuzes, samenwerking en het vertrouwen in hun eigen stem.

RONDLEIDINGEN

voor **groep 5 - 8**
locatie **ITA**
duur **60 minuten**
kerndoelen **1, 53, 55, 56**
prijs **€110,00 per groep**
(**max 10 leerlingen per groep. Als jouw groep groter is, dan worden er meerdere groepjes van maximaal 10 leerlingen gemaakt**)

Stap binnen in een wereld vol verhalen en ontdek ons prachtige gebouw uit 1894 als nooit tevoren! Tijdens deze rondleiding nemen we jou en je leerlingen mee langs indrukwekkende zalen, verborgen hoekjes en plekken waar het publiek normaal gesproken niet komt.

Tijdens de tour horen leerlingen de geheimen van het gebouw en laten we zien dat de verhalen van toen en nu ook de verhalen zijn van ooit. Of je nu met een grote groep leerlingen komt of met een klein gezelschap, voor een korte kennismaking of een uitgebreide ontdekkingstocht – wij stemmen de rondleiding helemaal af op jullie wensen en maken het interactief.

OP MAAT

Een inspirerend teamuitje? Een hele week op onderzoek? Met de hele school langskomen? De diepte in rondom één specifiek onderwerp of aansluitend bij een voorstelling? Of een langdurige samenwerking? We denken graag mee en bouwen aan een programma dat perfect past bij jullie wensen en ambities. Groot of klein, eenmalig of structureel. (Bijna) niets is onmogelijk.

**'DIT IS DE
LEUKSTE LES OOI.
IK WIL DAT DIT NOOIT
MEER STOPT.'**

Leerling van
SBO Professor Dumont

BEZOEK EEN VOORSTELLING IN ONS THEATER MET DE HELE KLAS

Hieronder vind je een selectie theatervoorstellingen die speciaal aansluiten bij de belevingswereld van kinderen in het primair onderwijs. Onderstaande voorstellingen zijn als schoolvoorstelling te reserveren. De voorstellingen nodigen leerlingen uit om hun verbeelding te gebruiken, nieuwe werelden te ontdekken en stimuleren de fantasie van kinderen. Onze schoolvoorstellingen worden altijd aangeboden inclusief bijpassende workshop.



NU IS HET NOG RUSTIG (8+) THEATER ARTEMIS / HET ZUIDELIJK TONEEL / HETPALEIS

datum **maandag 2 november**
tijd **11:00 uur**
duur **90 minuten**
voor **groep 5 – 8**
kerndoelen **1, 37, 54, 55, 56**
prijs **€9,00 per persoon**

Hoe overleeft de mens en het theater in een wereld die om ons heen raast? Steeds als er iets van belang lijkt te zijn, is er tegelijkertijd ook iets anders aan de hand. Hoe zien we nog het verschil tussen een groot menselijk probleem en een kleinigheidje, als beide met even grote urgentie op ons afstormen? Aandacht en afleiding vechten om het publiek in een stortvloed aan grote en kleine gebeurtenissen.



ALICE IN WONDERLAND (8+) DE TONEELMAKERIJ / DOX

datum **dinsdag 10 november**
tijd **10:00 & 12:30 uur**
duur **85 minuten**
voor **groep 6 – 8 + vo klas 1**
kerndoelen **1, 2, 9, 12, 34, 37, 54, 55, 56**
prijs **€9,00 per persoon**

It's not easy being Alice. Haar ouders zitten de hele dag in haar nek en haar zussen judgen iedere beweging die ze maakt. Haar prepuberale besties vinden alles 'cringe'. Alice mag nooit zelf iets vinden. Dus verdwijnt ze in Wonderland, haar game, waarin ze wél de hoofdrol heeft. Duik samen met haar in het avontuur van je leven!



HUISJE BOOMPJE BEESTJE (6+) MAAS THEATER EN DANS

datum **donderdag 21 januari**
tijd **10:00 & 12:30 uur**
duur **75 minuten**
voor **groep 3 – 8**
kerndoelen **1, 54, 55, 56**
prijs **€9,00 per persoon**

Stap in een wereld vol onverwachte wendingen, zelfbedachte regels en onlogische sprookjes. In deze voorstelling wordt een saaie speelhoek omgetoverd tot een vrijplaats voor dromen, avonturen en fantasie. Wat begint als een onschuldig spelletje huisje, boompje, beestje, groeit uit tot een explosie van ideeën waarin alles waarvan je dacht zeker te zijn op z'n kop wordt gezet. En andersom.

GRONDTONEN (6+) HET HOUTEN HUIS / CLUB GUY & RONI

datum **woensdag 28 – donderdag 29 april**

Deze voorstelling is niet beschikbaar als schoolvoorstelling, maar kun je wel bezoeken met je klas. Interesse? Neem contact op via educatie@ita.nl



MEIDEN & PRINSEN (8+) HET FILIAAL

datum **dinsdag 30 maart**
tijd **10:00 uur**
duur **70 minuten**
voor **groep 5 – 8**
kerndoelen **1, 54, 55, 56**
prijs **€9,00 per persoon**

In *Meiden & Prinsen* worden twee verhalen uit 'De meisjes' van de gelauwerde schrijver Annet Schaap gecombineerd in een gloednieuwe toneelbewerking. Zowel 'Meneer Pelsteel' als 'Kikker' gaan over onvervulde verlangens, toxic prinsjes en gemene praktijken. Het leven is soms geen lolletje voor meisjes in 't (sprookjes)land. Een verhaal over hoe vaak je een kikker moet kussen voor hij verandert en hoe je achter de wolken soms goud kan vinden. En vooral over waarom je extra goed uit moet kijken als iemand met prachtig haar tegen je zegt: 'Het lijkt wel een sprookje.'

RESERVEREN?



AANBOD VOORTGEZET ONDERWIJS

MAAK KENNIS MET THEATER DAT BLIJFT RESONEREN



HUIS VAN ICONEN WORKSHOP VOOR ONDER- EN BOVENBOUW

locatie ITA
duur **150 minuten**
kerndoelen **1, 48**
prijs **€13,00**

In het *Huis van iconen* worden leerlingen meegenomen in de verhalen van vroeger en ontdekken zij hoe de thema's van toen nog steeds relevant zijn. Zo vertelt Barend uit *Op hoop van zegen* over het maken van keuzes: hoe maak je een keuze als beide opties pijn doen? Maak je keuzes met je hoofd of met je hart? En Odette uit *Het Zwanenmeer* daagt je uit: hoe blijf je trouw aan jezelf, ook als dat niet altijd makkelijk is?

Waar zie je de gelijkenis met de verhalen van toen en waar zijn we veranderd? De workshop nodigt leerlingen uit om deze verhalen te verbinden met hun eigen ervaringen en de wereld van nu. Zo ontdekken zij wat ze belangrijk vinden en waar zij voor zouden strijden.

ANTIGONE WORKSHOP VOOR ONDER- EN BOVENBOUW

locatie ITA
duur **150 minuten**
kerndoelen **48, 49, 51, 52**
prijs **€13,00**

Aan de hand van de mythe van Antigone maken leerlingen kennis met een jonge vrouw die staat voor wat ze rechtvaardig vindt, zelfs wanneer dat tegen de verwachtingen van haar omgeving ingaat.

Door middel van interactieve opdrachten en gesprekken ontdekken leerlingen hoe oude verhalen en mythes nog altijd doorwerken in de wereld van vandaag. Zo laat de workshop zien dat klassieke verhalen niet alleen iets vertellen over het verleden, maar ook een krachtig startpunt kunnen zijn voor gesprekken over keuzes, verantwoordelijkheid en identiteit in het hier en nu.

SHAKESPEARE TOUR ^{EN} VOOR BOVENBOUW

locatie ITA
duur **150 minuten**
kerndoelen **11, 48, 49, 51, 52**
prijs **€13,00**

In dit volledig Engelstalige programma worden jij en je leerlingen rondgeleid door ons indrukwekkende gebouw en maak je kennis met het theatericoon Shakespeare. Tijdens deze interactieve rondleiding ontdekken leerlingen verschillende beroemde werken, zoals *Hamlet* en *Romeo and Juliet*. Ze kijken, luisteren en reflecteren terwijl ze door de zalen van de Amsterdamse Stadsschouwburg bewegen. Laat leerlingen zich verwonderen door de rijke verhalen en zich verdiepen in de wereld van Shakespeare.

RONDLEIDINGEN ^{EN} ^{MBO} ^{HBO} VOOR ONDER- EN BOVENBOUW

locatie ITA of op school
duur **75 minuten**
kerndoelen **1,40, 50, 52**
prijs **€ 110,00 per groep**
(max 15 leerlingen per groep. Als jouw groep groter is, dan worden er meerdere groepjes van maximaal 15 leerlingen gemaakt)

In de Amsterdamse Stadsschouwburg worden al honderden jaren verhalen verteld over de mens en de wereld. Acteurs vonden in dit monumentale gebouw hun stem en dansers maakten hier hun eerste choreografie. Tijdens een tour door het mooiste gebouw van Amsterdam gaan de deuren open die voor ander publiek gesloten blijven. Leerlingen leren meer over theatergeschiedenis en de invloed van theater op de Nederlandse taal. Zo gebruikte Vondel het woord 'schouwburg' ooit als eerste voor de opening van de schouwburg in Amsterdam. Leerlingen onderzoeken hun eigen rol en ontdekken hoe zij hun stem kunnen vinden.

OP MAAT

Een inspirerend teamuitje? Een hele week op onderzoek? Met de hele school langskomen? De diepte in rond één specifiek onderwerp of aansluitend bij een voorstelling? Of een langdurige samenwerking? We denken graag mee en bouwen aan een programma dat perfect past bij jullie wensen en ambities. Groot of klein, eenmalig of structureel. (Bijna) niets is onmogelijk.

NEEM JE LEERLINGEN MEE NAAR EEN VOORSTELLING IN ITA

Bij ITA vind je een veelzijdig theateraanbod dat jongeren uitnodigt om de wereld vanuit nieuwe perspectieven te bekijken. Van eigen producties van het ITA Ensemble tot voorstellingen van nationale en internationale makers: het programma biedt volop inspiratie voor leerlingen in het voortgezet onderwijs.

Daarnaast presenteren we dit seizoen een voorstelling speciaal voor jongeren: *Liefdesverklaring* (12+). In deze productie staat de vraag centraal wat liefde betekent in het leven van jonge mensen.

**SPECIAAL
VOOR HET
VOORTGEZET
ONDERWIJS**

LIEFDESVERKLARING (12+) SCHOOLVOORSTELLING BIJ ITA

Jullie zitten in de zaal. Verplicht. In Internationaal Theater Amsterdam. Misschien zit je daar met frisse tegenzin. Misschien zit je daar met je oordopjes nog in. Misschien denk je wel: waarom moet dit?!

Liefdesverklaring (12+) is geen les. Het heeft geen moraal. Het is geen volwassenverhaal over hoe het allemaal moet en hoort in het leven. Het is een ontmoeting, met jou! Een poging om jou écht te zien. Zonder oordeel, zonder filter, zonder dat je iets hoeft te doen of te bewijzen.

We leven in een tijd van uitgesproken meningen. Van snelheid. Van polarisatie. Van algoritmes die bepalen wat jij ziet en wie je tegenover je krijgt. Maar wat als het antwoord hierop niet harder praten is, maar zachter luisteren? *Liefdesverklaring* is een liefdesverklaring aan een generatie die voortdurend wordt blootgesteld, beoordeeld, gemeten en besproken, maar zelden goed wordt gehoord.

datum **op aanvraag**
tijdsduur **60 minuten inclusief nagesprek**
kerndoelen **1, 43, 50, 51, 52**
prijs **€ 13 per persoon, minimaal 30 leerlingen**



SELECTIE UIT ONZE PROGRAMMERING VOOR HET VO, MBO EN HBO

Hieronder vind je een selectie van voorstellingen die goed aansluiten bij leerlingen binnen het voortgezet en hoger onderwijs. In deze selectie vind je theater- en dansvoorstellingen die actuele thema's onderzoeken en nieuwe perspectieven bieden op onderwerpen die spelen in de samenleving én in het leven van jongeren. Uiteraard denken we graag met je mee over andere mogelijkheden binnen onze programmering.

RESERVEREN?



25 SEP	WASTE ME (13+) SCHOOLVOORSTELLING	MAAS THEATER EN DANS	DANS
03 & 04 OKT	SOEKARNO	BO TARENSKEEN/ESTHER SCHELDWACHT	DANS
12 & 13 OKT	CONTROLE	155/MAAS	DANS
29—31 OKT	MEEUW	HET NATIONALE THEATER	THEATER
14—27 NOV	DE SURINAME TRILOGIE: WOISKI VS WOISKI, DE GLIPHOEVE EN STEPPING STONES	ORKATER	THEATER
03 & 04 DEC	MEFISTO	HET NATIONALE THEATER	THEATER
22 & 23 DEC	ROMEO & JULIA	THEATER OOSTPOOL	THEATER
14—16 JAN	THE CURRENT	CLUB GUY & RONI	DANS
19 FEB	FLAMINGO	IID COMPANY / REMY TILBURG	DANS
07 MRT	BALLET VIBES	JUNIOR COMPANY	DANS
02—04 APR	BEHIND THE WALL	CONNY JANSSEN DANST	DANS
10—12 APR	RICHARD III	HET NATIONALE THEATER	THEATER
28—29 APR	GRONDTONEN (6+)	HET HOUTEN HUIS / CLUB GUY & RONI	DANS

FESTIVALS

Samen met je leerlingen een programma bijwonen tijdens een van onze festivals?

Neem contact op met onze afdeling Educatie via educatie@ita.nl



PRIDE

Ieder jaar opent ITA haar deuren tijdens Pride. Met een meerdaags programma vol theater, performances en beeldende kunst stelt ITA Pride queer verhalen, -makers en -publiek centraal. Zo wil ITA een open, veilige en toegankelijke plek zijn waar iedereen zich gezien en vertegenwoordigd voelt.

FESTIVALS

KETI KOTI

Op 1 juli herdenken we de afschaffing van de slavernij met een speciaal Keti Koti-programma. Elk jaar staat ons programma in het teken van gedeeld erfgoed, dialoog en culturele expressie. Met theater, muziek, gesprekken en rituelen creëren we samen een betekenisvolle ruimte voor reflectie, verbinding en gezamenlijke verwerking.

Keti Koti bij ITA is meer dan een moment van viering. Het is een oproep tot bewustwording, tot het erkennen van pijnlijke geschiedenissen en tot het bouwen aan een rechtvaardige toekomst voor iedereen.



FESTIVALS

JULIDANS

Tijdens Julidans, het festival voor internationale hedendaagse dans, zien we producties waar verschillende dansstijlen samensmelten met disciplines als livemuziek en beeldende kunst.

Julidans 2026 opent op 2 juli met de voorstelling *F*cking Future* van Marco da Silva Ferreira, een Portugese choreograaf met een achtergrond in urban- en street-dance, popcultuur en clubscene.

FESTIVALS

THE BOOKSHOP **MBO HBO**

The Bookshop is de culturele huiskamer van ITA aan het Leidseplein. Op dit intieme podium is ruimte voor vernieuwing, reflectie en nieuwe perspectieven. Makers, performers en bezoekers ontmoeten elkaar hier tijdens speciaal samengestelde programma's. Van workshops en performances tot talkshows en podcasts. Een van de programma's die maandelijks terugkeert in The Bookshop is *City Talks Amsterdam*. Tijdens deze talkshow gaan we in gesprek met verschillende gasten: van wetenschappers tot kunstenaars en van journalisten tot economen. Samen verkennen we een maatschappelijk thema of een stedelijke trend en onderzoeken we wat dit betekent voor Amsterdam en haar bewoners.

Leerlingen, studenten en docenten worden van harte uitgenodigd om plaats te nemen in The Bookshop, mee te luisteren, vragen te stellen en deel te nemen aan het gesprek.

CITY TALKS AMSTERDAM

datum **iedere derde donderdag**
locatie **The Bookshop in ITA**
prijs **€7,50**

THE BOOKSHOP KIDS

Voor boekenwormen en luistervinken vanaf 6 jaar presenteren we The Bookshop Kids! Iedere eerste zondag van de maand toveren we onze zachtroze Bookshop om tot een plek vol kinder verhalen waar de verbeelding alle ruimte krijgt. De acteurs van het ITA Ensemble zijn de allerbeste verhalenvertellers die je je maar kunt wensen en lezen voor uit de mooiste kinderboeken. De kinderen zoeken een lekker plekje op de kussens.

locatie **ITA**
wanneer **iedere eerste zondag van de maand**
duur **60 minuten**
kerndoelen **1,54**
prijs **€ 7,50**



PRIJSLIJST & CONTACT

Heb je interesse in het bijwonen van een van onze voorstellingen of het volgen van een van onze programma's met jouw klas? Scan dan de QR-code op pagina 2 of op de achterkant van deze onderwijskrant!

Aanvragen worden normaliter aangenomen tot vier weken voor aanvang van de activiteit.

PRIMAIR ONDERWIJS

	PRIJS	MAX. AANTAL LEERLINGEN
DE VERHALENMAKERS	€9 PER PERSOON	30
ANTIGONE	€9 PER PERSOON	30
RONDLEIDING	€9 PER PERSOON	10
ALICE IN WONDERLAND (8+)	€9 PER PERSOON	-
NU IS HET NOG RUSTIG (8+)	€9 PER PERSOON	-
HUISJE BOOMPJE BEESTJE (6+)	€9 PER PERSOON	-
MEIDEN & PRINSEN (8+)	€9 PER PERSOON	-

VOORTGEZET ONDERWIJS

	PRIJS	MAX. AANTAL LEERLINGEN
HUIS VAN ICONEN	€13 PER PERSOON	30
ANTIGONE	€13 PER PERSOON	30
RONDLEIDING	€9 PER PERSOON	15
LIEFDESVERKLARING (12+)	€13 PER PERSOON, MINIMAAL 30 LEERLINGEN	-



COLOFON

Deze krant kwam tot stand met de medewerking van

redactie
Timothy de Gilde, Amber auf der Springe, Gijs Faassen, Diederik Imfeld, Justin Smith, Anita van Dolen, Eefje van den Broek, Richard Kofi en Sanne Verhoef

illustraties
Carmen Segovia

vormgeving
Sara Landeira



ITA wordt financieel ondersteund door



Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

Gemeente
Amsterdam

Partners

Stichting
Hartwig Foundation

Productie partner Ammodo

ammodo
art

Community partner Rabobank

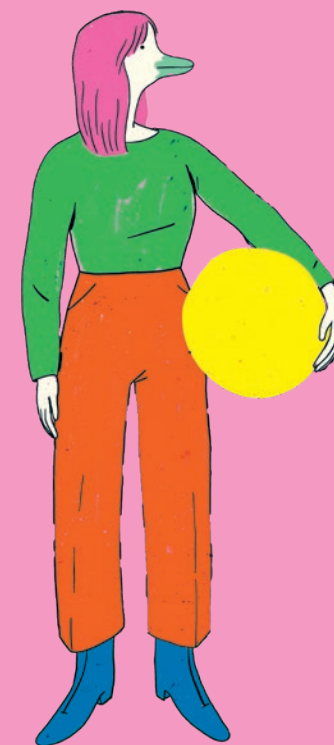
de coöperatieve
Rabobank

Talent partner KPMG

KPMG

Ibsen Artist in Residence &
International Ibsen Fellow

PHILIP LOUBSER
FOUNDATION





RESERVEREN

Heb je interesse in het bijwonen van een van onze voorstellingen of programma's met jouw klas?

Scan de QR-code hieronder en meld je aan!



primair
onderwijs



voortgezet
onderwijs